

A MONSIG. REVERENDISS.

D. FRANCESCO FOSSALI

NEL DI' DEL SUO INGRESSO

NELLA CATTEDRALE DI BELLUNO

A CANONICO PENITENZIERE



BELLUNO

TIPOGRAFIA DELIBERATA

1865

Monsignore!

Che V'oi foste futto Canonico della nostra Cattedrale era desiderio di tutti i buoni: ed oggi appunto tutti i buoni, che non possono a meno d'amarvi e di stimarvi altamente, cordialmente vi festeggiano.

Lasciate pertanto, che anche noi, grati all'amicizia che ci mostraste sempre, V'i rechiamo innanzi, se non altro, un contrassegno della nostra contentezza, col presentarvi nel tempio santo, nel quale oggi entrate solennemente, volgarizzati questi due Inni, i quali, parti di due de' più sublimi geni di colù, sono due gemme della germanica letteratura.

Non V'i sia discaro, qualsiasi, il nostro presente; o, se non altro, egregio amico, permetteteci, che con essi lodiamo il Signore, perchè anche qui in terra con onorevole pace ricompensa le lunghe vostre fatiche.

V'ivete felice.

Follador — Cricco — Colle
Deola — Talamini
(edit.)

Dem Allgütigen

A DIO CH'È DA PER TUTTO

DI KLOPSTOCK

Friedrich Gottlieb

Dacchè pregato avèi con pieno il core
 Di mille angosce, e colla morte in guerra,
 E dacchè uscìro insiem sangue e sudore
 Dalle tue membra a rivi in sulla terra,
 In quell'ora fatal del tuo languore
 Un ver dicesti, che giammai non erra
 Fin che l'immortal nostra anima involve
 Questo pesante vel di fragil polve.

Dicesti dopo l'amara agonia
 Di quella notte dolorosa ed erma
 Alla schiera dei tre ch'ivi dormia:
 «Lo spirto è pronto, ma la carne è inferma.»
 E dalla terra pur l'anima mia
 Sente il peso, che l'ange e che la inferma,
 Sempre che fuor vorria dal chiuso velo
 Ergersi a Dio infinito inverso il cielo.

D' un mortale alle grida, o Padre, intendi,
 Che a Te sospira e nella polve giace:
 E perchè salga a Te, pietoso rendi,
 Rendi all' anima mia vita verace!
 Tu, che per tutto sei, tutto comprendi,
 Padre, stringimi a Te, donami pace!
 Ferma, o mia niente, e di pensier sì lieto
 Pasciti a tuo piacér nel tuo segreto.

Se il sol pensare a Te qui mi sostiene,
 Che sia mai veder Te, Bene infinito?
 Giammai dappresso vide il sommo Bene
 Occhio mortal, nè intese umano udito,
 Nè di mortale in cor l'immagin viene,
 Per quanto, a suo poter, s'innalzi ardito,
 E si levi assetato innanzi a Dio,
 E dell' eterno Ben l'arda il desio;

Non viene in cor dell'uom misero gioco
 Di miserie, di tenebre e peccato,
 Che adesso è poca polve, e che fra poco
 Sarà in preda alla morte abbandonato,
 E mal comprende, quanto in altro loco
 Idlio da' giorni eterni ha preparato
 A quei, che in carità Lui cole ed ama,
 Ed abbia in Lui riposta ogni sua brama.

È poca assai la fortunata gente,
 Che nel creato scorga il creatore;
 Poca del pari è quella, che lo sente
 De' procellosi nemi entro al fragore:
 Nel romore del tuono e del torrente
 Di pochi, o eterno Iddio, Tu parli al core:
 Chè in poche alme timore e riverenza
 Quaggiù infonde di Dio l'alta presenza.

Fa ch'io nel tempio cerchi e trovi, o Dio,
 Te, che sei dappertutto, e che T'adori.
 E, ove fugga da me questo desio,
 Colle lagrime fa ch'io pur l'implori,
 E dolce ridiscenda entro al cor mio
 Dai serafini e dai celesti eori:
 Aceiò qui mi disponga a poi nel cielo
 Contemplarti in eterno, e senza velo.

Sollevo il guardo, ed ecco dappertutto,
 Ovunque io guardi Iddio mi viene scorto.
 O terra, della cui polve costruito
 Degli uomini il primiero a vita è sorto,
 Terra, in cui vivo, e in cui sarò ridotto
 In polve, per levarmi un dì risorto,
 O terra, Iddio si degna e ti consente
 Pur d'essere per tutto a te presente,

Pien d'un santo timor dispieco un fiore,
 Perchè creollo, e seco abita Iddio:
 Il frasceggiar dell'aure ed il romore
 Induce riverenza entro al cor mio:
 Però che per volere è del Signore
 Il lor sibilo grato e il mormorio:
 De! par nel loro spiro Iddio s'ammanta,
 Che nel turbo, che i cedri abbatte e schianta.

Di tua morte t'allegra, o mortal velo!
 Che nel loco ove tu sarai disfatto,
 Sarà l'Eterno! e un dì nel tuo sfacelo
 Lo Spiro creator soffierà un tratto,
 E in vita fuor del tuo sepolcral gelo,
 E dalla polve tua sarai ritratto:
 Faccia morte di te pur mal governo,
 Ma colla terra tua sarà l'Eterno.

Incurveransi in grau stupore assorto
 Le alture, e da terror gli abissi stretti,
 Quando Iddio dalla polve e dalla morte
 Ci rivochi, al morir non più soggetti.
 Palme e corone nella eccelsa corte
 Curvate allelujando, o voi perfetti.
 Onore al Creator, gloria infinita,
 A Lui, che atterra e che richiama in vita!

Levo gli sguardi in alto, e intorno miro,
 E per tutto è l'Eterna Onnipotenza:
 O soli, o terre, o lune, in vostro giro
 Raggiar vi veggo della sua presenza.
 Quale in foseo parlar, del divo Spfro
 L'oscura notte a noi dà conoscenza:
 Nelle tenebre tue ci si discopre,
 O notte, Chi il tuo vel giammai non copre.

Io qui son terra: e ch'è questo mio frale,
 De' mondi innumerati in faccia messo?
 Pur coll'anima mia posto, che vale
 Co' mondi suoi, del ciel l'alto convesso?
 Però che a lei redenta ed immortale,
 Più che a que' mondi Tu Ti stai dappresso:
 A quei dati non sùr nè cor, nè mente
 Da pensare e sentir che sei presente.

E sempre ch'io Ti penso a me davanti,
 Ti ringrazio, ripien d'un santo ardore:
 E lagrime di gioja e pensier santi,
 Padre, mi sento allor nascere in core.
 Per me son questi i più soavi istanti
 Di tua pietade e del paterno amore,
 Sempre che in me, che di quaggiù rimovi,
 Ti tua presenza il sentimento piovi.

Tu con tale un istante a me un intero
 Secol di gioja, Onniveggente, apporti:
 Arde l'anima mia del desiderio,
 Che della luce tua Tu la conforte.
 Come dentro a sepolcro orrido e nero
 L'arid'ossa desian d'esser risorte,
 I momenti così della tua dia
 Clemenza aspetta, o Dio, l'anima mia.

A Te mi prostro, chino a terra il volto:
 E, deh! Padre, che ancor più mi sprofondi
 Al suol curvato, e nella polve avvolto
 Di questo, ch'è il più umil fra gli altri mondil
 Te, spirito mio, che in tuo pensiero accolto
 In sentir qual sarai sì ti giocondi,
 In eterno faranno un dì contento
 Più sublime pensiero e sentimento.

E chi contemplerai puro e immortale,
 Felice di tua sorte eternamente?
 Sarai fisso in quell' Uno, o spirito, il quale
 Qual fu sarà, sarà qual è al presente!
 E Tu, cui nominar lingua non vale,
 Fa che la tua presenza, ora latente,
 Schiari e in alto sollevi al tuo cospetto
 Tutti i pensieri miei, tutto il mio affetto!

Di tua divinità l'alta presenza
 M' infiammi, e l' ali appresti al pensier mio:
 Di quest' alma ogni affetto, ogui potenza
 A Te drizzi, Increato eterno Iddio!
 Qual se' Tu, prima ed infinita essenza!
 E picci d' infermità, che mai son io!
 Dehl acciò ch' io tuo sia in cielo, e teo ognora,
 Reggi la mia fralezza e l'avalora.

Senza Lui, che m' ha istruito e m' ha redento,
 D' essere tuo giammai mi sia concesso:
 Il pensar tua presenza a me tormento,
 O sconosciuto Iddio, fôra senz' Esso.
 Ma passerà la terra e il firmamento,
 Non già, o Divino, quel che m' hai promesso!
 E da quel, che primier cadde in peccato,
 All' ultimo, che fia da Te salvato,

Che nell' estremo di sia rivestito,
 Della gran tuba al suon, del fral deposto,
 A' tuoi diletti hai Tu sempre assistito,
 E a' tuoi diletti ognor starai d' accosto.
 Di tue man nelle piaghe io non ho il dito
 E nè in quella del cor la mano ho posto,
 E non però di men se' il Signor mio,
 E mio Maestro, e Salvatore, e Dio.

C. 4. 1. 8

(12)

A DIO

DI WIELAND

S. Krieger, Mus. 1. 1.

Grande, eccelso sei Tu! sacra T'avvolge
 Senza fine profonda
 Tenebra, che T'occulta all'uom di polve.
 Tu seil noi somigliamo ad ombre vane,
 Che coll'aurette del mattin nascente
 Sul capo al dormiente
 Svolazzano e dileguano. Devoti
 I mondi a Te la tua presenza tiene;
 Che pur da luoghi ignoti —, e lontananze
 Vertiginose accenna
 Alla cometa. Mandi, o Creatore,
 Un raggio della luce, in cui dimori,
 Giù nel profondo, e passa e accende il sole,
 Che la vita diffonde e la bellezza
 Sopra i novelli mondi,
 Che intorno a lui s'affollano
 In perfetta armonia lieti e giocondi.

Nella solinga eternitade a Lui
 Stavan l'idee davanti
 Percettibili solo agli occhi sui,
 Di beltà spirital tutte raggianti,
 E la vita vezzeose ambiano a gara.
 E a quali d'esse accenna a mano a mano,
 Ecco che fùr. Lo spazio interminato,
 Per quanto Ei rimirò d'un guardo intorno,
 Per le sfere nascenti
 D'uu tratto, tutto romoreggia e ferve.
 Appena era creato e di sè conscio,
 Gl'inni suoi balbettava il cherubino
 A Lui converso: pur quel balbutire
 Era più che d'umana anima ardente
 Slancio, allor che Te sente, ombrata e piena,
 O Dio, di tua presenza, e in alto aderge
 L'ali spiegate e i servidì
 Pensieri al tuo mistero, e vi s'immerge.

E Tu creasti dalla polve il miro
 Dell'uom sovrano aspetto,
 E con un soffio del tuo divo Spiro
 Gli hai l'immagine tua trasfusa in petto;
 E, messo tuo, vestito
 Dell'etereo fulgor l'hai del mattino.
 La bentà del Signore a tutto è vita;
 Essa gli esseri avviva, essa se' il giorno

Splendidamente adorno
Della rosea beltà di giovanezza,
E col chiaror della luna tranquilla,
Colla sùave luminosa schiera
Delle stelle, onde il cielo intorno brilla
La notte allieta. La bontà di Dio
È madre delle gioje e del sorriso
Dolce dell'innocenza,
E della infocata estasi,
Che del trono sublima alla presenza.

È la tua essenza il ver, cui nulla ingombra,
Signore, e la diffusa
Eterea luce sul creato è l'ombra.
Del Cherubin sull'ala io poggiai fino
Sul confino del ciel, movendo in traccia
Della sede eternal del Dominante:
Ma dissero le sfere: « Unqua veduto
Non l'abbiam noi. » « Nè in me pure ha dimora. »
Gridò l'abisso ancora. Indi un leggiere
Alito sussurrò d'etera voce
Nella intenta e rapita anima mia,
Dolce, come il primiero
Desio d'amore, e tenero sospiro,
Che a' miei pensieri favellò: « Quell' Uno,
Anima, che tu cerchi è dappertutto.
Abbraccia la sua mano il mondo intero,

Ed il suo sguardo penetra
 Drgli spirti ogni affetto, ogni pensiero.»

Raggia del divin lume, onde s'impronta
 Quanto s'intende e vede,
 E quanto ha moto in sè di Lui racconta,
 Dall'armonia de' cieli, alla canzone
 Dell'usignuolo ascoso entro al boschetto,
 O al mormorio di zeffiro, odorosi
 Gigli lambente. Assiduo, e il più sublime
 Sforzo all'acuta mente de' celesti
 È il pensiero di Lui,
 E a questo intenderanno eternamente.
 Vedi il cherubo là, che nel suo ratto
 Passaggio, col fulgore onde sfavilla,
 I soli eclissa; e là lo spirto vago
 Che il maggio veste, e imporpora le rose;
 Sebben portenti di beltà diversa,
 Non son della bellezza,
 Onde derivan, che una smorta immago.
 Degli angeli nel tempio in piena luce
 Rifulge, e dolcemente
 Nel temperato sol traluce, e cara
 Entro al boschetto, e in placida riviera
 Di verde ammanto velasi,
 O di rosa dipinge il cielo a sera.

Perfetto, e cinto di mistero in seno
D'eternitade, o Dio,
Eri, non adorato, e nondimeno
Glorificato al par, che poi dagl'inni
Del creato. Te stesso e solo Teco
Con amore ineffabil contemplavi
Di tua divinità nel sentimento,
Oltre ogni immaginare in Te beato.
Tutta la vista delle feste eterne
Delle tue creature, e l'esultanza
De' serafici inni, e de' celesti
Le miriadi beate, e d'innocenza
Ripieni mondi, tutti insiem dai loro
Cieli raccolti in coro, e circonfusi
D'estasi luminosa, e da Te sacri
A eternità, col loro
Giubilo unito e i loro nniti canti
La tua beatitudine
Crescer d'un gaudio non sarian bastanti.

Chi nomar puote mai la gloriosa
Tua santità ? uomarla
Nessun cielo, nessun spirto non osa !
L'ala del cherubino invan si stanca
Per giungerla, e sebben valga a coprire
Interi mondi, trema, e all'uopo manca.
O qual mistero, o Primo,

Che Tu creassi... gli esseri dinanzi
 A' quali Ti velassi in cupa notte,
 O in luce incerta e temperata d'ombra,
 Acciò distrutti al tuo cospetto, vinti
 Dal Tuo fulgore ardente,
 Non restassero, al par d'archi baleni;
 Come i soli, che il giorno,
 Che chiuderà il fatal secolo estremo,
 Tutti a cerchio sorpresi ed investiti
 Fian dalla formidabile
 Potestà veniente, e inceneriti.

Incomprensibilmente, o Creatore,
 Ami in modo mirando!
 O quanto è dolce al cor chiamarti Amore!
 Questo d'eterni e di celesti frutti
 Caro nome è fecondo!
 Son creati pensieri
 Troppo manchi a pensar la tua grandezza!
 Un sol trepido sguardo al tuo profondo
 Mistero sovra gli angeli mi leva
 Rapidamente. E allor che in sè conversa
 L'anima mia sì angusta
 Sentesi, e simil tanto ad ombra in sogno,
 Quando dell'esser solo una parvenza
 Scorgesi intorno, ed ismarrisce, e vana
 In tenebre confuse e inestricate

Dello stesso esser suo quasi dubbiosa;
 Con quale estasi allor, con che sicura
 Pace di nuovo trova
 Sè stessa in Te, di vita eterno fonte!
 Sè stessa e il mondo, e più che il mondo, infine
 Süave ed ineffabile
 Quella speranza, che non ha confine!

Inno raddoppia il suon; più in alto ascendi:
 E tu, privilegiata
 Alma, la sorte tua tutta comprendi
 A' rapidi pensieri il velo togli,
 E sull'eternità distendi il volo!
 Sii nel chiedere ardita, arditamente
 Speral... ai seggi pretendi, e agli astri aspira
 Degli angelici spirti; ed il convesso
 Di questo mondo, ancor che interminato,
 Che il santo orgoglio tuo sogna e divisa,
 E in tanta luce splende e s'inzaffira,
 Non più a Te che solare atomo sia!
 Lascia che d'Uriu la profonda mente
 Al divin tuono appresso
 Bèatitudin, non veduta ancora
 Da verun occhio, trovi. È questo troppo?
 Può la divinità forse un pensiero
 Misurare? se puote aver qui loco
 Errore, altro possibile

Non è, da quello in fuor, che sperar poco.

D' eternità qui sulla sponda fisso
 Ferma, ferma, o mio spirito,
 E de' cieli contempla entro all' abisso.
 Qui sconosciuti un giorno
 Altri mondi nuotâr, non altrimenti
 Che impercettibili atomi odorosi
 Ai calici de' fiori
 Dalle primaverili aure rapiti:
 E quasi larve nei notturni orrori
 Altri secoli qui sono svaniti.
 Di portenti infiniti è qui la scena:
 Qui la Divinitade in luce piena,
 Mercede eterna, e desiato frutto,
 A' suoi eletti svelasi:
 È qui mirabilmente « in tutti il Tutto. »



